

Festival del Golfo

Ente Concerti Castello di Belveglio
ente morale

"FESTIVAL del GOLFO" Vacanze Musicali

17 - 26 Agosto 2018



CORSI DI PERFEZIONAMENTO
OPERA LIRICA
MUSICA DA CAMERA
DIREZIONE D'ORCHESTRA
LABORATORIO di COMPOSIZIONE
CONCERTI

DIREZIONE ARTISTICA
Marlaena Kessick

www.enteconcerticastellodibelveglio.com



FONDAZIONE PASSARELLI
San Marco di Castellabate (Salerno)



I corsi di Formazione e di Perfezionamento Musicale del Festival del Golfo organizzati dall'Ente Concerti Castello di Belveglio sono aperti a cittadini di ogni nazionalità, studenti o diplomati di Conservatori, Accademie o Scuole Musicali. E' indispensabile **COMPILARE LA SCHEDA DI ISCRIZIONE** per garantire la disponibilità del posto, inviandola o per E mail mkessick@libero.it o per posta all'Ente Concerti Castello di Belveglio, via Mazzini, 9 14040 Belveglio (AT) entro il 30 aprile 2018, **allegando la ricevuta** di Euro 60,00 quale **tassa d'iscrizione** di versamento Vaglia Postale, assegno Circolare Bancario, o accredito conto corrente dell'Ente IBAN

it74i060854749000000020410
riportando chiaramente **NOME DEL PARTECIPANTE, corso e docente richiesto**. Tale tassa non sarà rimborsata in caso di rinuncia da parte dello studente. Se, invece, un Corso non venisse istituito, la tassa verrà restituita. I partecipanti saranno alloggiati nella struttura della "Fondazione Passarelli" di San Marco di Castellabate (SA) che dispone di camere a due, a tre o quattro letti con servizi igienici individuali e telefono. Nel parco dell'Istituto, oltre al campo da tennis, basket e bocce, è ubicata una piscina il cui uso è gratuito. **L'ingresso alla Fondazione è riservato ai partecipanti dei Corsi Musicali (ed eventuali familiari).**

Il bellissimo mare del golfo Salernitano, bandiera blu 2017, (spiaggia sabbiosa oltre a zona scogliosa) dista appena 200 metri dall'Istituto, e le vicine rovine di Paestum e Pompei sono importanti meta di turisti. Le migliori sistemazioni di camera saranno riservate alle prime iscrizioni. Non sono disponibili camere singole. Durante i Corsi, su proposta dei docenti, i partecipanti avranno l'occasione di esibirsi come solisti e in gruppi, e ricevono alla fine un Diploma. Tutti gli studenti hanno l'obbligo di frequenza alle lezioni, e dovranno portarsi strumento e leggio (ad eccezione dei pianisti e i percussionisti).

Festival del Golfo

In seguito all'invio della quota d'iscrizione, **la quota di frequenza ai corsi** - che comprende dieci giorni di lezioni più la pensione completa - **dovrà essere pagata entro e non oltre il 30 giugno 2018.**

Eventuali familiari al seguito degli alunni che volessero beneficiare della partecipazione alle "Vacanze Musicali" assieme ad un alunno, potranno soggiornare a pensione completa per i 10 giorni al costo ridotto di Euro 650. Tali posti sono di limitata disponibilità e vengono assegnati fino all'esaurimento di posti. (La pensione completa normalmente ha un costo di Euro 90 al giorno). Oltre all'uso delle strutture come già descritte, avranno il diritto di ingresso gratuito ai concerti.

Le lezioni avranno inizio nel pomeriggio del 17 agosto 2018, e termineranno il 26 agosto 2018. **La pensione completa inizia con la prima colazione del 17 agosto 2018 e termina con la cena del 26 agosto 2018** (è compresa l'acqua minerale). Richieste per esigenze di dieta dovranno essere comunicate in anticipo. Eventuali richieste di "extra" (vino, ecc.) sono pagabili direttamente alla Fondazione. Le camere potranno essere occupate **dalla sera del 16 agosto 2018 (entro e non oltre le ore 20)** e dovranno essere liberate entro le ore 8 del 27 agosto 2018. Chi desiderasse prenotare la cena del 16 agosto (non compresa) potrà contattare direttamente la Fondazione Passarelli.

Il programma del "Festival del Golfo" 2018, assieme ai corsi di perfezionamento tenuti da concertisti internazionali e professori di conservatori italiani ed istituti di alto perfezionamento, comprende anche corsi complementari che, a discrezione dei partecipanti, possono aggiungere percorsi di arricchimento per la preparazione più completa del musicista: Corsi di Solfeggio in preparazione di esami, o Musica d'Assieme per la formazione o perfezionamento di complessi, sono aperti come "secondi corsi".

I migliori partecipanti hanno modo di esibirsi nei concerti aperti al pubblico.

CORSI

STRUMENTO ad ARCO o a FIATO	Euro 800/875
PIANOFORTE	875/1000
CANTO LIRICO o DA CAMERA	875
CLAVICEMBALO	800
CANTO POPOLARE	750
CORSO DI ARPA (classico, celtica o popolare)	875
CORSO DI CHITARRA	750
COMPOSIZIONE	750
ORGANO	1000
MARIMBA	750
PERCUSSIONI	750
MUSICA MEDIOEVALE	750
ESERCITAZIONE ORCHESTRALE	1000
ARTE SCENICA	800
Secondi Corsi:	
SOLFEGGIO	125
MUSICA D'ASSIEME	125

La stazione FFSS più vicina è Agropoli da dove bus di linea per San Marco di Castellabate partono ogni ora fino alle 19,30.

Partecipanti che arrivano all'aeroporto Capodichino di Napoli potranno chiedere notizie di un bus diretto per la Fondazione Passarelli prenotabile dalla Linea SMEC: 339 3573091 smec@oneonline.it

*Il curriculum del corpo docente è disponibile a richiesta dall'Ente Concerti Castello di Belveglio:
(0039) 0141 955867 335 5458310
mkessick@libero.it*

SCHEDA D'ISCRIZIONE

cognome.....
nome.....
luogo e data di nascita.....
indirizzo.....
C.A.P.....comune.....
tel.....cell.....
email.....
CORSO.....
docente.....
eventuale 2° corso.....
Con la presente mi iscrivo al Festival del Golfo e invio Euro 60,00 quale tassa d'iscrizione a mezzo: -
bonifico bancario in data.....
Vaglia postale n°e data..... -
Le seguenti persone persone (familiari o amici) richiedono di partecipare alla vacanza musicale del Festival del Golfo:
Sig.....
.....
tel.....sistemazione richiesta:.....
Letto e approvato Bando Festival del Golfo 2018:
Firma.....
(del genitore per minorenni)

Festival del Golfo

ENTE CONCERTI CASTELLO DI BELVEGLIO

2° Concorso Mondiale di esecuzione musicale *strumenti - canto - composizione* 25-26 agosto 2018

Saranno assegnati premi per sezioni di strumenti ad **arco, a fiato e pianoforte** con distinzione tra le categorie in base all'età. Tra i premi in denaro che saranno assegnati in base alle valutazioni delle Giurie, verranno individuati solisti per concerti organizzati dall'Ente nel 2019.

Il Concorso di **Canto** premierà con scritture per 10 ruoli di protagonista nell'opera "Gianni Schicchi" di Puccini.

Il Concorso di Composizione é **riservato ai musicisti iscritti al Festival** e richiede un brano per due strumenti (durata di circa 3 minuti). Le tre composizioni premiate con voto di almeno 95/100 verranno eseguite in concerto pubblico durante il Festival e programmate per concerti dell'Ente Concerti Castello di Belveglio nel 2019.

Le Giurie saranno composte da autorità musicali internazionali.

Per informazioni:

mkessick@libero.it

(0039) 0141 955867 335 5458310